

Allgemeine Informationen zu
[N. N.]
Die Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin 2018
Stand: Dezember 2017 – Eventuelle Änderungen werden schnellstmöglich mitgeteilt!

Abendfüllende Show mit einer Pause (2x ca. 45 Minuten + ca. 20 Minuten Pause). Kürzere Versionen nach Absprache möglich. Tourneezeitraum Juni bis September 2018

Technische Voraussetzungen

Bühne (Spielfläche für Bodendarbietungen)

- plane, waagerechte Spielfläche, komplett mit Tanzboden/Mali-Floor ausgelegt
- keine Unebenheiten, keine beschädigte Oberfläche (Verletzungsgefahr der Artisten!)
- Maße jeweils mind.: Breite 8,0 m / Tiefe 6,0 m / lichte Höhe 7,0 m.

Hängepunkte für Luftdarbietungen

- zwei fixe Hängepunkte im mittleren Bühnenbereich im Abstand von ca. 180 cm zueinander; gedachte Linie zwischen den beiden Punkten parallel zur vorderen Bühnenkante
- ein dritter fixer Hängepunkt, auch im mittleren Bühnenbereich
- Traglast pro Hängepunkt: mind. 300 kg (es werden entweder die beiden erstgenannten oder der dritte Hängepunkt belastet, aber nicht alle drei gleichzeitig)
- ideale Höhe der Hängepunkte über dem Bühnenboden: 7-8 m
Ab einer Höhe von ca. 9 m muss eine Deckenstange mit entsprechenden Abspannungen an vier Abspannpunkten eingezogen werden.

Bei Auftrittssituationen ohne (geeignete) Hängepunkte kann die Lufthängung an einem Standapparat vorgenommen werden.

Deckenstange incl. Rigging-Material/Standapparat kann nach Absprache von uns gestellt werden.

Licht + Ton etc.

- 24-Kanal-Lichtpult mit mind. 100 Speicherplätzen, weißes Licht Front/Gassen/Dusche/Verfolger/ 4 Floorspots, farbiges Stimmungslicht von hinten (outdoor auch reduziert möglich)
- Professionelle PA-Anlage mit Eingang für Laptop; Monitorboxen
- Haze/Nebelmaschine
- Technik und technisches Personal werden vom Veranstalter gestellt.
- Das technische Personal muss für die Einrichtung der Show in ausreichendem zeitlichen Abstand zur Show anwesend sein - genaue Dauer der Einrichtung nach Absprache.

Unterkunft/Verpflegung

- Übernachtung/Frühstück für 12 Personen in Hotel oder Gästewohnung, davon mind. zwei Einzelzimmer. In der Regel erfolgt die Anreise am Tag vor der (ersten) Veranstaltung, die Abreise am Tag nach der (letzten) Veranstaltung.
- Am Anreisetag abends eine warme Mahlzeit, am ersten Showtag während der Proben tagsüber Snacks (belegte Brötchen/Obst/Suppe o.ä.) und Softdrinks/Kaffee, an Showtagen nach der Show warmes Essen.

Diese Angaben stellen ideale Bedingungen dar.

Für Anpassungen an besondere Situationen vor Ort sind individuelle Absprachen und Regelungen möglich – bitte sprechen Sie uns dafür an.

Kontakt:
WUNDERCIRCUS – Büro für Varietékünste
van Aubel & Paulsen GbR
Jan van Aubel Muskauer Straße 46 10997 Berlin
T. 030 21 221 344 M. 0160 26 48 752
vanaubel@absolventenshow.de www.absolventenshow.de